

PROGRAM KONFERENCJI

9 KWIETNIA - I PANEL

moderator(ka):

9:30-9:45 - Izabela Śliwińska, IH UW, *"O stawianiu wojsk obozem i obwarowaniu onych" - ewolucja koncepcji tworzenia fortyfikacji polowych na podstawie "Consilium rationis bellicae" Jana Tarnowskiego i "Budownictwa Wojennego" Józefa Naronowicza-Narońskiego*

9:50-10:05 - Ada Tymińska, UW, *Czasowość konstrukcji. „Życie” budowli w teorii architektury Filarety*

10:10-10:25 - Konrad Morawski, UW, *Nagrobek Jana Bonawentury Krasieńskiego – apoteoza czy egzegeza?*

10:30-10:40 - przerwa

moderator(ka):

10:40-10:55 - Maciej Musiał, UJ, *Od Hellena do Szacha - symbolika iranistyczna na monetach władców z dynastii Arsakidów*

11:00-11:15 - Adrianna Madej, IA UW, *Daję ci miliony lat panowania...*

11:20-11:35 - Daniel Takacs, *Notions of time in ancient Egypt*

11:40-11:50 - przerwa

moderator(ka): Iza Śliwińska

11:50-12:05 - Wiktor Węglewicz, UJ, *"A trzeba liczyć naszą dobę życia nie po światowemu - a po obozowemu". Uptyw czasu a jeńcy i internowani Ukraińcy galicyjscy w Polsce 1918-1921.*

12:10-12:25 - Mikołaj Kwiatkowski, IF UW, *Reżim czasowy w Miejscu Odosobnienia w Berezie Kartuskiej (1934-1939)*

12:30-12:45 - Kacper Gęsiór, IH UW, *Pola bitwy i obozy jenieckie na Dalekim Wschodzie oczami uczestników w czasie II wojny światowej i po latach*

13:00-14:30 - przerwa obiadowa

moderator(ka): Iza Śliwińska

14:30-14:45 - Marta Włodarczyk, IH UW, *Pamięć dobra, ale krótka. O zapominaniu, w świetle wybranych zapisek de miraculis*

14:50-15:05 - Gertruda Hildegarda Drelicharz, IH UJ, *Formuły temporalne w dokumentach Kazimierza Konradowica księcia kujawsko-łęczyckiego*

15:10-15:25 - Karolina Białas, IH UW, *Dzień czy noc? Pora zła w Casus sancti Galli*

15:30-15:45 - Jakub Bakiera, IH UW, *Czas leczy rany. Zmiany w praktyce pokutnej podstawie wybranych penitencjałów*

9 KWIETNIA - II PANEL

moderator(ka): Damian Kwapisiewicz

9:30-9:45 - Karol Adamowicz, AL UW, *Zamorduj Europejczyka – przemiana mitu*

9:50-10:05 - Albert Kozik, UW, *Wieczna fête galante. Czasowość teatr automatów Stanisława Leszczyńskiego*

10:10-10:25 - Daniel Stachuła, ITiSM UAM, *Dekonstrukcja akcji. Mozaikowy charakter czasu w teatrze operowym*

10:30-10:40 - przerwa

moderator(ka): Damian Kwapisiewicz

10:40-10:55 - Agnieszka Goluch, IH UW, *Czas wolny z prasą na przykładzie tygodnika "Dobra Gospodyni"*

11:00-11:15 - Natalia Woszczyk, MISH UW, *Czas edukacji jako najważniejszy etap formowania „dobrego obywatela” w pismach Stanisława Konarskiego*

11:20-11:35 - Miłosz Omietoński, IH UW, *Kto i kiedy miał problem z szabatem? Odmienna percepcja czasu jako bariera kulturowa oraz źródło konfliktów i uprzedzeń*

11:40-11:55 - Joanna Kulczewska, WF UMK, *Czas i czasowość a tożsamość żydowska u Patryka Modiano i Piotra Pazińskiego*

12:00-13:30 - przerwa obiadowa

moderator(ka):

13:30-13:45 - Agnieszka Kiejziewicz, UJ, *Trwanie i kontemplacja. Dyskurs o czasie w filmach Naomi Kawase*

13:50-14:05 - Filip Czaja, IFP UW, *Konstrukcja czasu epickiego jako strategia narracyjna na przykładzie tekstów Taco Hemingwaya*

14:10-14:25 - Julia Chyla, OBA UW, *GIS w archeologii i czwarty wymiar*

14:30-14:40 - przerwa

moderator(ka):

14:40-14:55 - Olga Lebedeva, IH UW, *Czas się zatrzymał. Ekspozycja w Muzeum Kanału Białomorsko-Bałtyckiego*

15:00-15:15 - Bartosz Hamarowski, MSI UW, *Przeszłość czyli imaginarium – mózg jako prosument symulacji*

15:20-15:35 - Urszula Janoszuk, AL UW, *Kolaż a czas. Współczesny obraz relacji na przykładzie prac Beaty Śliwińskiej i Aleksandry Morawiak*

15:40-15:55 - Piotr Wajda, UG, *Przekraczanie konwencji i oczekiwań widza w kinie popularnym na przykładzie filmów Quentina Tarantino*

10 KWIETNIA

moderator(ka):

9:30-9:45 - Bartłomiej Kucek, IH UW, *Niedaleka przeszłość, inna rzeczywistość. Przeszkody we współpracy politycznej słowackich katolików i ewangelików po ogłoszeniu niepodległości Czechosłowacji w świetle wypowiedzi parlamentarzystów (1918-1925)*

9:50-10:05 - Igor Niewiadomski, IH UW, *Czy czas leczy rany? Przeszłość a powojenne relacje polsko-niemieckie na Pomorzu Zachodnim w latach 1945 – 2000. Studium przeprowadzone na przykładzie mieszkańców miasta Kołobrzeg*

10:10-10:25 - Marta Laskowska, IH UW, *Sto lat później – fińska pamięć o uzyskaniu niepodległości i o wojnie domowej*

10:30-10:45 - Rafał Smoleń, WPiA UW, *Czas jako czynnik ograniczający zmianę konstytucji na przykładzie Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej z 1997 roku*

10:50-11:00 - przerwa

moderator(ka): Miłosz Omietoński

11:00-11:15 - Magdalena Brodacka, UJ, *W zapętleniu powieści i eseistyki. (Bez)czas w twórczości Milana Kundery*

11:20-11:35 - Bartłomiej Borek, IFP UMCS, *Pamięć i czas. O anamnezie w Małej syrenie Hansa Christiana Andersena*

11:40-11:55 - Łukasz Kraj, WP UJ, *Wieczna bezpowrotność. Status czasu w twórczości Bolesława Leśmiana*

12:00-12:15 - Magdalena Wąsowicz, IFA UJ, *Koncepcje biegu dziejów w polskich historiach alternatywnych*

12:30 - 14:00 - przerwa obiadowa

moderator(ka): Miłosz Omietoński

14:00-14:15 - Jakub Frejtag, IH UW, *Czas wolny. Nowe funkcje ogrodów publicznych w XIX w. na przykładzie wybranych założeń parkowych Królestwa Polskiego*

14:20-14:35 - Jarosław Krasnodębski, UMK, *Jak spędzano wolny czas na Kresach w Stanisławowie*

14:40-14:55 - Michał Rastaszański, IH UW, *Śpiewanie piosenek jako sposób spędzania czasu wolnego przez żołnierzy Południa w wojnie secesyjnej*

15:00-15:15 - Wiesław Dziergawka, WSG, *Wybrane aspekty tayloryzacji czasu wolnego*

15:20-15:30 - przerwa

moderator(ka):

15:30-15:45 - Magda Ubysz, IH UW, *Czas ostateczny w metafizycznej perspektywie poematu Klemensa Bolesławiusza*

15:50-16:05 - Ewa Martinek, UAM, *Wpływ czasu na strukturę demograficzną mieszkańców wsi Szulec w drugiej połowie XVIII wieku*

16:10-16:25 - Rafał Swakoń, IH UJ, *Koncepcja czasu w dziejopisarstwie Józefa Kazimierza Plebańskiego (1831-1897)*