



Warszawa, dn. 7 sierpnia 2014 r.

l.dz. DC/PS/075-.....

**Pan Marek Mikos**  
**p.o. Dyrektora Biura Architektury i Planowania Przestrzennego**  
**Urząd m. st. Warszawy**  
**Pl. Defilad 1**  
**00-901 Warszawa**

**dot. wniosków Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie do projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego rejonu Przedpola Pałacu Wilanowskiego.**

*Szanowny Panie Dyrektorze!*

w odpowiedzi na Pańskie pismo AM-WPM-S.6721.277.2014.MLM z 7 lipca 2014 r. (data wpływu do muzeum - 15 lipca 2014 r.) dziękuję za umożliwienie muzeum poznania i zajęcia stanowiska wobec projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego rejonu Przedpola Pałacu Wilanowskiego.

Uznaję to za postępowanie w dostrzeżeniu związków terenu objętego planem z nieruchomością w granicach muzeum we wspólnych dla nich ramach wartościowych przestrzeni publicznych:

- (-) obszaru historycznej rezydencji królewskiej i
- (-) wilanowskiego założenia krajobrazowego.

Związek ten wynika nie tylko z powodu formalnego, jakim jest bliskie sąsiedztwo, ale również ze względów merytorycznych. W sposób oczywisty biorą się one z historycznego, ważnego dla Polaków znaczenia siedziby króla Jana III. Niezagospodarowany fragment planu przedpola należy do jej założenia wielkoprzestrzennego w części reprezentacyjnej. Nie ogranicza się ona do wodnego Kanału Sobieskiego, powstałego za życia króla, i pasowej oprawy w postaci alei i lip w szpalerach. Należą do niej również położone wzdłuż kanału kwatery parkowe w formie geometrycznych boskietów, wyznaczonych szpalerami lip (pojedynczymi lub podwójnymi z aleją pomiędzy nimi) jako zielonych ścian dla dywanu słonecznej łąki pośrodku. Cień i ekspozycja słoneczna oraz ich zaplanowana gra, odpowiadające odmiennym potrzebom użytkowników, są językiem repertuaru sztuki ogrodowej omawianego miejsca. Inne rozwiązania są mu obce, jak zaproponowane w projekcie planu. Tradycja miejsca daje gotowy projekt parku miejskiego.

Muzeum dysponuje odpowiednią wiedzą, która powinna być wykorzystywana przez planistów w kształtowaniu zagospodarowania terenów miasta w obrębie dawnej rezydencji królewskiej.